MANUAL DE USUARIO

Modelos:
KM100D, KM288D, KM288DREC,
KM210D, KM210DMDS,
KM210DREC, KM210DCASE,
KM210DMDSCASE, KM210DRECCASSE

LOUDER
www.audiolouder.com

Favor de leer completamente este manual y conservarlo para futuras referencias.

JUEGO DE MICRÓFONOS INALÁMBRICOS UHF

Gracias por adquirir este nuevo sistema de micrófonos inalámbricos profesionales.

▲ Este sistema de micrófono cuenta con una nueva tecnología muti-canal para evitar interferencias, cada micrófono tiene diferentes canales.

▲ Cuando se usen varios receptores y transmisores (sets) al mismo tiempo cada uno debe de usar canales diferentes para evitar interferencias.

Recomendaciones:

1. Para un funcionamiento óptimo el transmisor (micrófono) debe de tener línea de vista sin obstáculos con las antenas del receptor.
2. No colocar el receptor cerca de superficies metálicas u otro equipo digital.
3. Tratar de poner el receptor al menos 1.5 metros de altura desde el piso y un metro de distancia de las paredes.

Contenido:

Página 1 Componentes del sistema
Página 2 Receptor
Página 3 Transmisor de mano (micrófono)
Página 4 Transmisor de cinturón (bodypack)
Página 5-6 Asociar Receptor y Transmisor.
Página 7 Conexión de receptor de cinturón (bodypack)
Página 8 Cargar el micrófono (solo modelos recargables)
Página 8 Configuración de múltiples sistemas simultáneos.
Página 9 Solución de problemas comunes.
Página 10 Póliza de Garantía

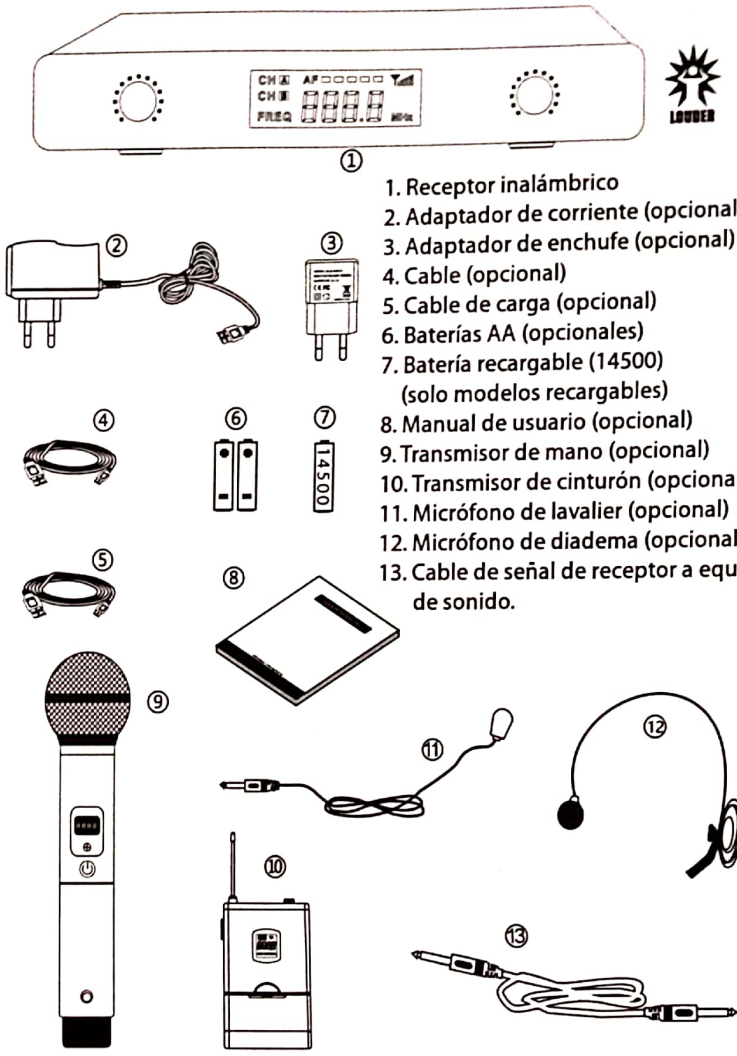
Especificaciones:

Receptor
Rango de frecuencia: 500-699 Mhz
Canales: 16 Canales
Modulación: pi/4 DQPSK
Sensibilidad: -96 dBm
Respuesta de frecuencia 30-20 Khz
Intervalo de canales: 600 kHz
T. H. D.: 0.03%
Impedancia de salida: 600 Ohm
Consumo de potencia: < 85 mA

Transmisor de Mano
Salida de potencia: 10 dBm
Respuesta de frecuencia: 30 Hz a 20 kHz
Consumo de potencia: 3V batería normal o 3.7V batería recargable.

Transmisor de cinturón (bodypack)
Salida de potencia: 10 dBm
Frecuencia de respuesta: 30Hz – 20 kHz
Consumo de potencia 3V

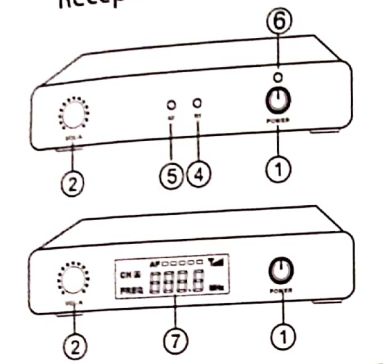
Componentes del sistema:

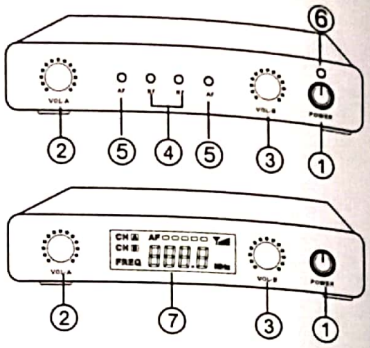


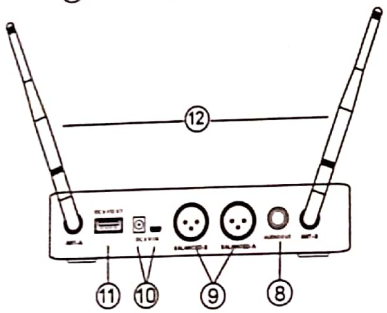
1. Receptor inalámbrico
2. Adaptador de corriente (opcional)
3. Adaptador de enchufe (opcional)
4. Cable (opcional)
5. Cable de carga (opcional)
6. Baterías AA (opcionales)
7. Batería recargable (14500) (solo modelos recargables)
8. Manual de usuario (opcional)
9. Transmisor de mano (opcional)
10. Transmisor de cinturón (opcional)
11. Micrófono de lavalier (opcional)
12. Micrófono de diadema (opcional)
13. Cable de señal de receptor a equipo de sonido.

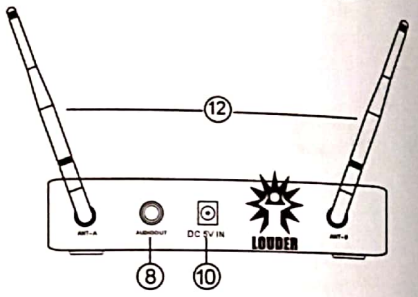
Los contenidos varían según el modelo, los componentes pueden variar.

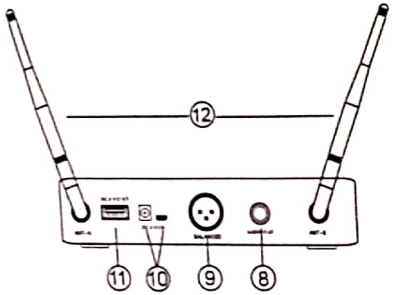
Receptor:







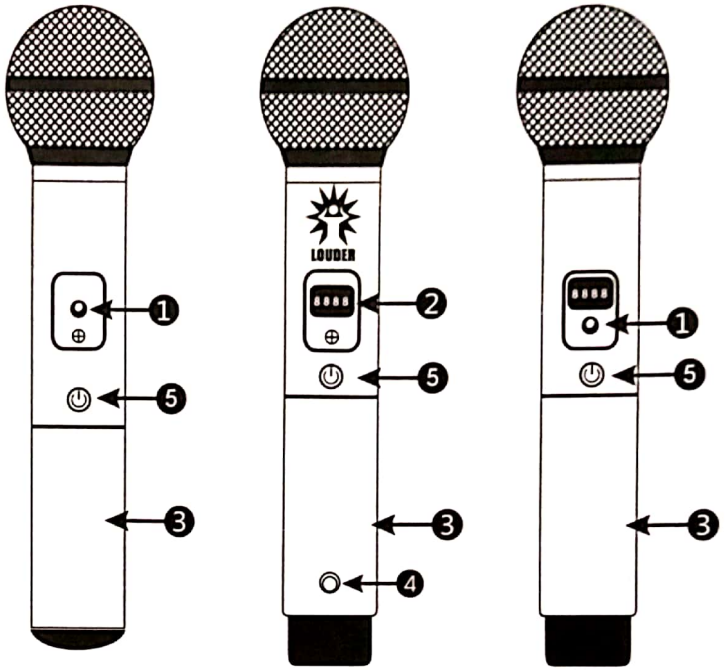




1. Interruptor de encendido
2. Volumen de canal A
3. Volumen de canal B
4. Indicador de señal canal A
5. Indicador de señal canal B
6. Led indicador de encendido.
7. Indicador LCD (opcional)
8. Salida de señal mezclada tipo plug ¼
9. Salida de señal balanceada tipo XLR
10. Entrada de alimentación.
11. Salida para recarga de micrófonos (solo modelos recargables)
12. Antenas

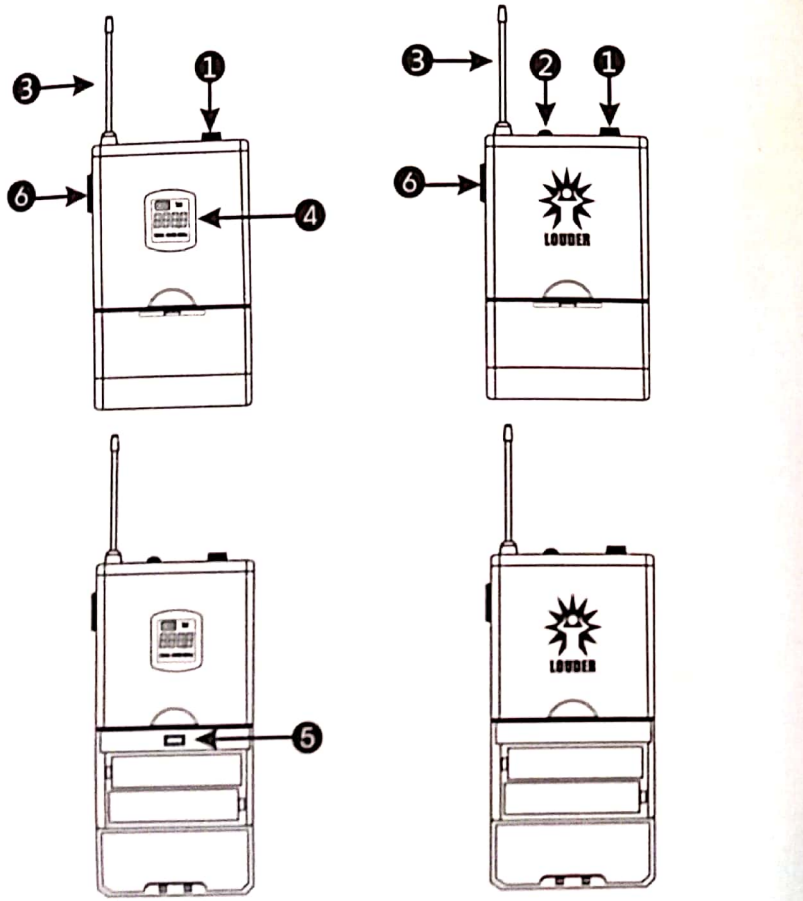
Las imágenes en esta página son indicativas pueden variar según el modelo

Transmisor de Mano (micrófono):



1. Indicador de encendido.
2. Indicador de frecuencia display (opcional)
3. Tapa de recinto de baterías.
4. Botón de cambio de frecuencias (se encuentra bajo la tapa)
5. Botón de encendido

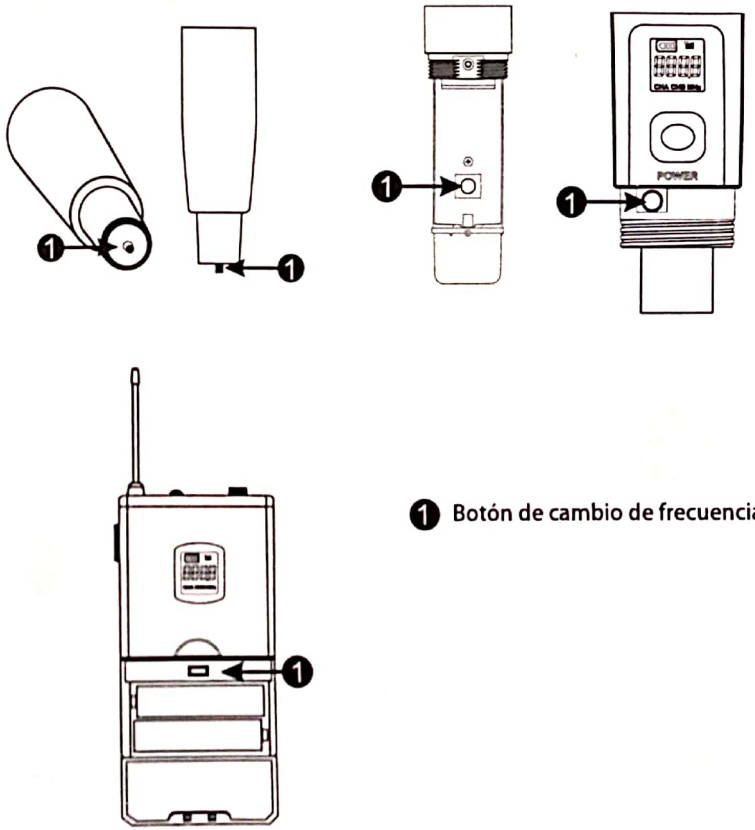
Transmisor de cinturón (solo incluido en algunos modelos) :



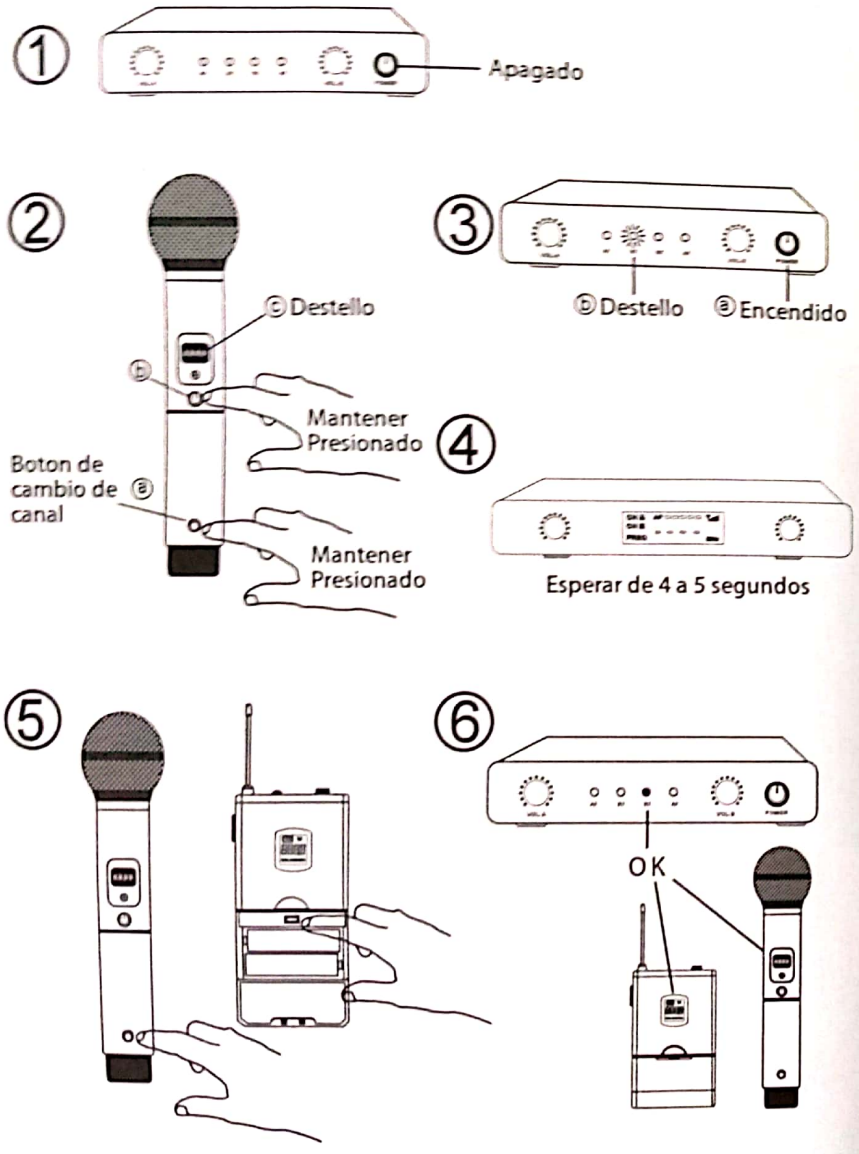
1. Entrada para el micrófono.
2. Led indicador
3. Antena
4. Indicador de frecuencia (solo algunos modelos)
5. Botón para cambio de frecuencia (debajo de la tapa)
6. Interruptor de encendido.

Asociar Receptor y Transmisor (solo aplica en algunos modelos):

1. Asegurarse que el receptor este apagado.
2. En el transmisor presionar y mantener presionado el botón de cambio de frecuencia y simultáneamente presionar y mantener presionado el botón de encendido hasta que el indicador destelle
3. Encender el receptor y empezara a parpadear el Led RF
4. Atención: para el receptor que tiene indicador LED, al encender el receptor solo hay que esperar de 3 a 5 segundos.
5. Presionar nuevamente en el micrófono el botón de cambio de frecuencia.
6. Si se empato correctamente el receptor mostrara la frecuencia del micrófono, de otra forma hay que repetir los pasos 1 a 5.



1. Botón de cambio de frecuencia



Transmisor de cinturón (Bodypack)

1. Micrófono de solapa (lavalier) : conectar el micrófono de solapa a la entrada del transmisor de cinturón y colocar el micrófono en la solapa lo más cerca posible al cuello.

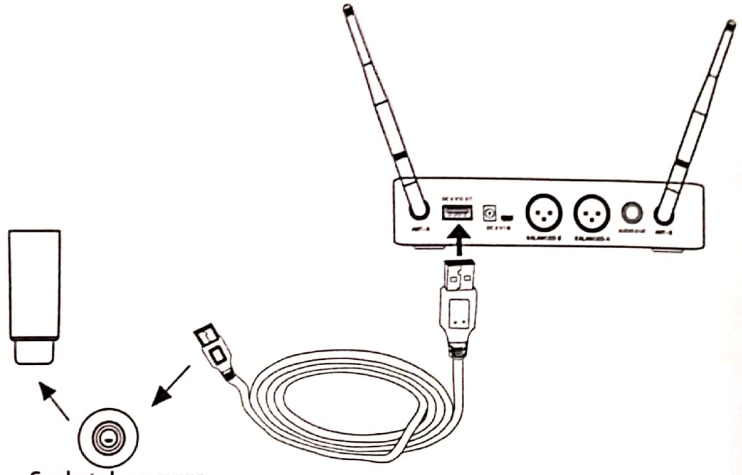
(a) (b)

2. Micrófono de diadema: Conectar el micrófono de diadema a la entrada del transmisor de cinturón y ponerse la diadema sobre la cabeza manteniendo el micrófono cerca de la boca.

(a) (b)

Recarga de los micrófonos (solo modelos recargables):

Advertencia: Nunca intente recargar los micrófonos si estos traen baterías normales tipo AA, solo recargue si estos traen batería recargable del tipo 14500 (incluida los modelos recargables)



Socket de recarga:

Configurar usando múltiples sistemas:

① Asegurarse que cada receptor tenga asociados 1 o 2 micrófonos. Ver asociar Receptor y Transmisor en el índice de este manual para más información.

② Usar diferentes frecuencias entre transmisores. (Es mejor una diferencia de frecuencia de 3 a 4 Mhz para cada transmisor)

Guía para solucionar problemas comunes.

Problema	Estado	Solución
Sin sonido o el sonido es de muy bajo volumen.	En el transmisor la luz del Led o indicador está apagado	1. Encienda el transmisor 2. Asegúrese de que la batería este colocada correctamente 3. Cambie las baterías por unas nuevas
	En el receptor el indicador o el Led están apagados.	Asegúrese de que el adaptador de corriente tenga energía eléctrica y enchúfelo al receptor.
	El receptor muestra o indica Señal RF (Radio Frecuencia)	1. Suba el volumen en el receptor 2. Revise el cable de conexión del receptor a su equipo de sonido
	En el receptor no se muestra o indica que haya señal RF; El transmisor y el receptor tienen la luz de encendido activada.	1. Retire el receptor de objetos metálicos acerque transmisor y receptor 2. Revise si hay alguna barrera entre el receptor y transmisor y retírela. 3. Siga los pasos de asociar receptor y transmisor en este manual
Distorsión o ruidos no deseados.	El indicador del receptor esta encendido y muestra que hay señal RF	1. Remueva fuentes de interferencia como otros transmisores de señal RF 2. Cambie la frecuencia del micrófono a otra que no tenga interferencia. 3. Cambie las baterías del transmisor por otras nuevas. 4. Si está utilizando varios sets de estos micrófonos a la vez aumente el intervalo de frecuencias. 5. Suba el volumen del micrófono que da el problema.
El transmisor no enciende	Presione el botón de encendido durante unos segundos, y en caso de que se apague o no encienda.	1. Cambie las baterías por otras nuevas o recárguelas. 2. Presione nuevamente el botón de encendido por unos segundos.

Si aun con baterias nuevas hay lugares donde se pierde la señal, identifique otras fuentes de radio frecuencia y apaguelas, si esto no soluciona el problema mueva de lugar el receptor, si aun asi sigue habiendo areas muertas marquelas y evitelas durante su actuación. Existen inteferencias electromagnéticas que no se pueden evitar